

PRIVE

★ **Hugo Claus**, krijgt in het jongste nummer van de *H(aagse) P(ost)* een uitvoerig artikel onder het motto „terugkeer naar Vlaanderen”. Claus woont sinds een paar maanden opnieuw in Gent en zegt dat hij een haat-liefde verhouding heeft met Vlaanderen. „Ik wordt binnenkort vijftig en ik wil mijn tijd spenderen aan het vervaardigen van voorwerpen die mij enig genoegen verschaffen. Het gehuppel en gehots over de planeet ben ik zat. In Rome en Parijs heb ik midden in de filmscène gezeten en de reden dat ik Parijs en *Sylvia* verlaten heb, is dat die filmwereld me stierlijk begon te vervelen.” Tussendoor komt uit het gesprek even naar voor dat Claus' vriendin, actrice **Marja Habraken**, samen met zijn broer **Johan** plannen heeft of had om een theater te beginnen. Hugo Claus: „Daar kom niks van in. *Kain* en *Abel* wordt het”. Film vindt Claus veel interessanter dan toneel. Het heeft ook te maken met het soort mensen dat vooral hier in België naar toneel komt. De gemiddelde schouwburgbezoeker is zestig. „Wat heeft het voor zin om voor die mensen te schrijven. Het is een soort luxe voor middenstanders. Ik ga hooguit twee keer per jaar naar de schouwburg, en ik vind het oer-vervelend. „De Naam Claus werd ooit nog genoemd als directeur van het NTG.