

- De R.A.T. heeft ook bedenkingen bij de nogal onevenwichtige acteursprestaties.

Conclusie : voorbehoud.

Het Trojaanse Paard, Brussel

- Het acteerpeil ligt beneden het aanvaardbare.
- Heel wat vragen omtrent het aantal voorstellingen, het aantal beroepsacteurs.
- Toch wordt gewezen op de inbreng van regisseur Jan Decorte.
- Het gezelschap moet nog een kans krijgen om zich te herpakken.

Conclusie : rood.

TIEDRIE, Berchem

- De werking wordt, gelet op het aandeel van Tone Brulin, als interessant aanvoeld en gewaardeerd.
- Toch vragen omtrent het voldoende aantal voorstellingen.

Conclusie : behoud.

Nieuw Vlaams Teater (NVT), Antwerpen

- De R.A.T. adviseert om het NVT voor 85-86 niet meer te erkennen en te subsidiëren.
- Hij heeft heel wat bedenkingen rond de profilering, rond zijn functie als laboratorium voor de Vlaamse dramaturgie.
- Hij is van oordeel dat de financiële situatie er onhoudbaar geworden is en dat verwachtingen en geboden kansen niet ingelost werden.

Limburgs Projekt Teater, Beringen

- Voorgesteld wordt om tegemoet te komen aan de gevraagde subsidie van hun minimale begroting.
- De jeugdproducties krijgen krediet : specifiek voor jongeren tussen 14 en 16 jaar.
- Vertrouwen in de professionele inbreng van Frank Van Erven.

Conclusie : aanmoediging.

Schooljeugdteater, Sint-Genesius-Rode

- Werd vorig jaar erkend als D-gezelschap om het projectenbudget mede hierdoor te kunnen ontlasten.
- Er zijn blijkbaar geen verbeteringen gekomen (inteelt).
- Geen artistieke uitstraling, sluit niet aan bij de huidige tendensen in het kindertoneel.

Conclusie : voorbehoud

met hetzelfde subsidiebedrag hen nog een kans geven in de D-categorie.