



Compagnie Pandora

THEATER

deSingel coproduceert De Tijd en Blauwe Maandag
in twee klassiekers: Don Carlos en De Meeuw.
Bob Wilson en David Byrne maken de opera waar ze al jaren van dromen

De Tijd
Don Carlos van Friedrich von Schiller
di 27/9

Open Stage Obala
Tattoo Theatre van Mladen Materic
di 18 en wo 19/10

Blauwe Maandag Compagnie
De Meeuw van Anton Tsjechow
di 15/11

Compagnie Pandora
Elvire Jouvett 40 van Brigitte Jacques
vr 9/12

Groupov
Koniec (Genre-théâtre)
wo 22 en do 23/2

Bob Wilson/David Byrne
The Forest, naar het Gilgamesh-epos
wo 17/5



Jean-Claude Gallotta

DANS

Een nieuwe lichter koreografen naast de internationale danstop.
Na het postmodernisme heimwee naar het ballet?

Marc Vanrunxt en dansers
Ballet in Wit
wo 7/9

Jean-Pierre Perreault
en Fondation Jean-Pierre Perreault
Nuit
vrij 7/10

Jean-Claude Gallotta
en Groupe Emile Dubois
Docteur Labus
ma 21/11

Josef Nadj en Théâtre Jel
Sept Peaux de Rhinoceros
do 26/1

William Forsythe en Ballet Frankfurt
New Sleep. France Dance
Nieuwe Productie
do 16/2

Anne Teresa De Keersmaecker en Rosas
Ottone Ottone (werktitel)
wo 8/3

info: 03/237 61 58
Bespreekbureau deSingel
Desguinlei 25 Antwerpen

88 | 89
deSingel