

Etcetera

Tweemaandelijks tijdschrift over theater, dans, opera, etc. Verschijnt de 15de van september, november, januari, maart en mei.

Hoofdredactie

Erwin Jans

Redactie

Pol Arias, Peter De Bie, Bruno Koninckx, An-Marie Lambrechts, Gunther Sergooris, Agna Smisdom, Klaas Tindemans, Johan Thielemans, Luk van den Dries, Bart Van den Eynde, Marianne van Kerkhoven, Benoît Vreux.

Eindredactie

Johan Wambacq, Erwin Jans

Aan dit nummer werkten mee

Janine Brogt, Johan de Boose, Hugo Durieux, Patrick Jordens, Geert Opsomer, Jean Pierre Rondas, Pieter T'Jonck, Dirk Vanhaute, Gommer van Roussel, Eddie Vaes, Lucas Vandervost

Ontwerp

Dooreman

Zetwerk en vormgeving

Griffo, Gent

Druk

Sintjoris, Gent

Abonnementen

Een jaarabonnement (5 nummers) kost 450 fr. of fl. 27. Een steunabonnement kost 1000 fr. of fl. 60. Betaalbaar op rekening 433-1069951-66 bij de Kredietbank te 1000 Brussel. Voor Nederland op rekening 47.29.50.312 bij de Amro-bank. Uw abonnement wordt automatisch verlengd, tenzij u het opzegt één maand voor het afloopt.

Losse nummers

kosten 99 fr. of fl. 6

Advertentiewerving

An van den Broeck,

Dienst voor Cultuurpromotie, Hamerstraat 47-51, 1040 Brussel, tel. 02/230 17 46

Redactie en administratie

Theaterpublicaties vzw, Anspachlaan 141-143, 1000 Brussel, tel. 02/511 24 60, fax 02/514 19 13

Verantwoordelijke uitgever

Johan Wambacq, Pieter Coeckeweg 5, 1861 Meise

Verkooppunten

Etcetera wordt verkocht in de betere boekhandels en krantenkiosken van Vlaanderen en Nederland en in de volgende theaters en culturele centra:

Aalst Centrum Netwerk, de Ridderstraat 28- **Antwerpen** - DeSingel, Desguinlei 25 - Monty, Montignystraat 3-5 - Theatercentrum, Theaterplein - Theaterwinkel, Sint-Jacobsmarkt 74 - Theater Zuidpool, Arenbergstraat 28- **Brugge** De Korre, Kraanplein 7 - Theater De Werf, Werfstraat 108- **Brussel** Beurschouwburg, Auguste Ortsstraat 22 - De Munt, Muntplein - Kaaithater, Onze-Lieve-Vrouw van Vaakstraat 83 - Koninklijke Vlaamse Schouwburg, Lakensestraat 146 - Paleis voor Schone Kunsten, Ravensteinstraat 23 - Théâtre Varia, Scepterstraat 59 - **Vlaams Theater Instituut**, Anspachlaan 141-143 - **Gent** Arca, Sint-Widostraat 3 - Nieuwpoortteater, Nieuwpoort 35 - Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23 - **Hasselt** Cultureel Centrum, Kunstlaan 5 - **Kortrijk** Limelight, Jan Persijnstraat 6 - **Leuven** Stuc, Van Evenstraat 2d - **Mechelen** TheaterTeater, Begijnenstraat 19 - **Neerpelt** Dommelhof, Toekomstlaan 5- **Tielt** Theater Malpertuis, Sint Michielsstraat 4-5 - **Waregem**, De Schakel, Schakelstraat 8

Nederland Amsterdam Nederlands Theater Instituut, Herengracht 168 - **Den Haag** Café Schlemmer, Lange Houtstraat 17 - **Haarlem** Toneelschuur, Smedestraat 23 - **Rotterdam** Rotterdamse Schouwburg, Schouwburgplein.

Distributie

Exhibitions International - Art books and catalogues, Leuvensesteenweg 18, 3080 Tervuren, tel. 02/ 767 94 14, fax 02/ 767 51 15

Een extra dik nummer

Etcetera 39 had u half september in de bus moeten vinden maar enkele dagen voor de deadline bleek een aantal artikelen niet te zijn geschreven (redacteur ziek) of niet goed genoeg te zijn (hoofdredacteur streng). Enfin, beter géén nummer dan een slap nummer, vonden wij, en in november zouden we 't goedmaken: daarom krijgt u in plaats van 48 liefst 72 bladzijden Etcetera. Zo werd 39 toch nog een sterk nummer (iedereen blij!).

Etcetera

Tweemaandelijks, jaargang 10, nummer 39, 15 november 1992

- 4 **Scenografie** : René Moolaert
Geert Opsomer over een vergeten scenograaf
- 8 **Theater** : cleane enceneringen van Kleist en Hebbel
Zag Johan Thielemans het theater van de jaren '90?
- 11 **Hoezo repertoire?**
Het 'repertoire' staat ter discussie. Bijdragen van mensen uit de praktijk: Lucas Vandervost, Janine Brogt, Gommer van Roussel
- 16 **Opera** : *Les Troyens* en *Dido and Aeneas* in de Munt
Gunther Sergooris vergelijkt
- 18 **Opera** : *Turandot* in de Vlaamse Opera
De grootste verdienste komt toe aan het koor, vindt Gunther Sergooris
- 21 **Theater** : interview met Rieks Swarte
Swarte over zijn oeuvre in gesprek met Johan Thielemans
- 26 **Beleid** : de Waalse Gemeenschap en haar theaters
Benoît Vreux over de programmacontracten bij onze burens
- 29 **Theater** : **Onafhankelijk Toneel**
Eddie Vaes over een van Nederlands opmerkelijkste gezelschappen
- 32 **Jeugdtheater** : interview met Herwig Deweerdt
Patrick Jordens over de verwondering van een theatermaker
- 34 **Jeugdtheater** : een studie van socioloog Koen Kwanten
Een doorlichting door Dirk Vanhaute
- 36 **Dans** : interview met Anne Teresa De Keersmaeker
Wat, hoe en waarom? wou Pieter T'Jonck weten
- 42 **Beleid** : de kunstencentra
Erwin Jans ging op bezoek in Limelight, De Werf, en de Vooruit
- 46 **Opera** : Tussen theater en muziek
De ontwikkelingen in de moderne opera. Een bijdrage van Hugo Durieux
- 50 **Theater** : Gerardjan Rijnders
Tom Blokdijk dringt door in het gekluisterde bewustzijn van Rijnders teksten
- 56 **Theater** : Sam Bogaerts
Bogaerts enceneert Pinter, Strauss en Beckett. Een consequent repertoire, vindt Erwin Jans
- 59 **Opera** : *Salomé* in de Munt
Muzikaal viel er veel te genieten, zegt Johan Thielemans
- 61 **Theater** : het rijmloze theater van Cie De Koe
Bruno Koninckx over de Touroperator
- 63 **Theater** : de Russische regisseur Vladimir Klimentko
Johan de Boose vergelijkt zijn werk met dat van Malevitsj
- 66 **Kritiek** : Tussen gezelschap en publiek
De theaterkritiek volgens BRT-producer Jean Pierre Rondas

Foto's omslag:

- *Tijl, Vlaamsch Volkstoneel, 1925-1926*, regie Johan de Meester
decor René Moolaert, Foto J. Hersleven



Partner voor Cultuur.