

Etcetera

Driemaandelijks tijdschrift over theater, dans, muziektheater, etc. Verschijnt de 15de van maart, juni, oktober en december. Opgericht in 1982 door Hugo De Greef en Johan Wambacq

Redactie

Peter Anthonissen, Marleen Baeten, Katrien Darras, Rudi Laermans, Dries Moreels, Clara van den Broek, Marianne Van Kerkhoven

Eindredactie

Johan Wambacq

Aan dit nummer werkten mee

Steven De Belder, Sara De Bosschere, Eric de Kuiper, Annemie De Meulemeester, Hugo Haeghens, Els Leysen, Dirk Opstaele, Jeroen Peeters, Paul Pourveur, Johan Thielemans, Pieter T'Jonck, Annemie Vanackere, Luk Van den Dries, Rud Vanden Nest, Griet Vandeplass, Jane Vander Elst, Piet Vanhecke, Bart Van Wamzeele, Roel Verniers, Jacques Vincent, Loek Zonneveld

Etcetera wordt uitgegeven door

Theaterpublicaties vzw
Sainctelettesquare 19, 1000 Brussel
tel. +32 (0)2 201 09 18, fax +32 (0)2 203 02 05
e-mail etcetera@vti.be,
website <http://etcetera.vgc.be>
Etcetera is lid van
Culturele & Literaire Tijdschriften vzw

Etcetera wordt gesteund door

het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, administratie Cultuur, de Vlaamse Gemeenschapscommissie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, de Nationale Loterij, SACD-België - Vennootschap van Drama-auteurs

Participanten van Etcetera

CC Brugge, Brugge
De Munt, Brussel
deSingel, Antwerpen
Het Paleis, Antwerpen
Het Toneelhuis, Antwerpen
Kaaithater, Brussel
Needcompany, Brussel
Nieuwpoorttheater, Gent
Rosas, Brussel
Tg Stan, Antwerpen
Villanella, Antwerpen
Vlopera, Antwerpen-Gent
Vooruit, Gent

Abonnementen

Informatie op pagina 96

Beeld omslag

Installatie (Mixed Media) /
Maarten Vanden Abeele, MUHKA 2000

3 Redactioneel**DE TOESCHOUWER****4 Bewegingen in de ziel van de toeschouwer**

Dirk Opstaele

6 De kunst van het kijken

Toeschouwers met en zonder dagtaak in de podiumkunsten aan het woord:

Rud Vanden Nest, Griet Vandeplass en Piet Van Hecke, Hugo Haeghens, Jac Heijer, Els Leysen, Luk Van den Dries, Annemie Vanackere, Sara De Bosschere, Jane Vander Elst, Bart Van Wamzeele, Roel Verniers, Bernard Dort, Johan Thielemans, Jacques Vincent, Annemie De Meulemeester, Peter Anthonissen. Met tussenin historische tekstfragmenten van: Andrej Tarkovski, Bertolt Brecht, Vsevolod Meyerhold, Georg Wilhelm Friedrich Hegel

34 Theater verandert in je geheugen, dat is het schone eraan

Marianne Van Kerkhoven in gesprek met Guy Cassiers

37 De recensent als toeschouwer, de toeschouwer als recensent

Eric de Kuiper

40 'Ik ga naar de film'

Christian Metz

42 De kijker, de acteur, het stuk, de locatie

Pieter T'Jonck

47 Het kijken vormt de inzet

Jeroen Peeters

52 Lilith@online

Een theatertekst van Ineke de Paepe, Jonas De Ro, Lotte De Vuyst, Flo Flamme, Margaux Herman en Paul Pourveur

57 Gedemilitariseerde zone

Loek Zonneveld over Toneelgroep Amsterdam en Het Zuidelijk Toneel

64 Het theater gedacht

Rudi Laermans bespreekt een boek van Jean-Pierre Sarrazac en een biografie van Bernard Dort

68 JUKEBOX

Rudi Laermans kronikeert twee maanden hedendaagse dans in Brussel

Marleen Baeten over werk van Maria Clara Villa-Lobos, Inés Sauer, Peter Missotten & Bram Smeyers, en Peter Missotten & Guy Cassiers

Loek Zonneveld over *Ajax* in een regie van Ola Mafaalani

Steven De Belder over de Parijse etappe van *Highway 101* van Meg Stuart/Damaged Goods

Dries Moreels over de opera *Meneer de zot & tkint* van Walter Hus en Jan Ritsema