

PERSONALIA

Marleen Baeten, redacteur van *Etcetera*, is lesgever in Open School Leuven.

David Bergé studeert fotografie aan Sint Lukas Hogeschool Brussel en werkt als fotograaf voor PARTS.

Marijs Boulogne en **Manah Depauw** vormen samen Buelens Paulina en maken theatervoorstellingen en installaties.

Liesbeth Coltof is artistiek leider van Toneelgezelschap Huis aan de Amstel.

Bojana Cvejc is performance wetenschapper, performer en lesgever binnen het veld van dans en muziek. Zij publiceert over performing arts in magazines als *Maska*, *Frakcija*, *Teorija koja hoda*, *Teatron*, *Ballet-Tanz*, *Performance Research*, *New Sound*, *Musical Wave* e.a. Recent publiceerde zij 'Otvoreno delo u muzici' (Open work in Music, SKC, Belgrado, 2004).

Pieter De Buysser is theater- en filmmaker.

Brian Holmes is cultuurtheoreticus en kunscriticus. Hij is lid van de Franse activistische beweging 'Ne pas plier'. Hij werkt samen met de Parijse conceptuele kunstgroepering 'Bureau d'études' en is redactielid van *Multitudes*.

Tom Janssens studeerde musicologie aan de KU Leuven en in Berlijn. Nadien deed hij nog aanvullende studies: theaterwetenschappen (UIA), culturele studies - optie theaterwetenschappen en performanciestudies (KU Leuven) en wijsbegeerte (KU Leuven). Als wetenschappelijk medewerker aan het Studiecentrum voor Vlaamse Muziek bestudeert hij de 19de eeuwse opera- en theatermuziek.

Sarah Michiels studeert fotografie aan Sint Lukas Hogeschool Brussel.

Patricia Portela werkt sinds 1994 voor verschillende dans- en theatergezelschappen als kostuumontwerpster en dramaturge en maakt sinds 1998 haar eigen performances. *Flatland- Part I* was te zien op Amperdans in Antwerpen.

Joeri Smet is germanist, dramaturg en acteur bij Ontroerend Goed. *The Smile off your Face* maakte hij samen met Sophie De Somere.

Pieter T'Jonck is ir. architect en publicist.

Wayn Traub is regisseur, acteur, cineast en beeldend kunstenaar. Zijn *Maria-Dolores* werd geselecteerd voor Het Theaterfestival 2003. De filmversie ervan werd vertoond en bekroond op de afgelopen editie van het Internationaal Filmfestival van Vlaanderen Gent. Het tweede deel van zijn *Wayn-Washtrilogie*, *Jean-Baptiste*, ging in september in première.

Elke Van Campenhout, redacteur van *Etcetera*, studeerde filosofie en theaterwetenschappen. Ze is werkzaam als dans- en theaterrecensente voor de krant *De Standaard*.

Jeroen Versteete, redacteur van *Etcetera*, is freelance publicist.

Marianne Van Kerkhoven, redacteur van *Etcetera*, is dramaturge bij het Kaaithheater en Het Net en is daarnaast actief als essayiste.

theater, dans,

etcetera ●●●

Abonnementen 2004 (22ste jaargang, 5 nummers)

- België: 30 euro; studenten en CJP: 27,50 euro
- E.U.: 38 euro
- Andere landen: 45 euro

Losse nummers

- 7 euro
- *Etcetera* 84 (dec. 2002): 22 euro (driedubbeldik nummer, buiten abonnement)

Oude nummers (voor zover beschikbaar)

- 7 euro (nummers 37 tot 49: 4 euro) + verzendingskosten; 10% reductie vanaf 10 nummers

Betalingen

Op rekening 433-1185601-92 bij de KBC te 1000 Brussel; voor Nederland op rekening 47.29.50.312 bij de ABN Amrobank te Hulst (giro van de bank is 1068635).

Abonnementenadministratie

Etcetera c/o Grafisch Centrum, Laarbeeklaan 70, 1090 Brussel, tel. 02 477 99 74
e-mail etcetera@arte.be

Ontwerp

Stefan Loeckx, Megaluna, Brussel

Druk

Arte-Print, Brussel

Verkooppunten Vlaanderen

Theaters

ANTWERPEN: deSingel, Monty **BRUSSEL:** Vlaams Theater Instituut, Beursschouwburg, De Munt, Kaaithheater, KVS/de bottelarij
GENT: Vooruit **LEUVEN:** STUK **TONGEREN:** De Velinx

Boekhandels

ANTWERPEN: Acco-Somville, Belis Vinck, Blomberg, De Groene Waterman, Dierckxsens-Avermaete (IMS), IMS Meir, Fnac **BRUGGE:** De Bladwijzer, De Brugse Boekhandel, De Reyghere (Brugge en St-Kruis), IMS Brugge **BRUSSEL:** City Press Center Anspach, Passa Porta, De Slegte, Press Shop De Brouckère **DEERLIJK:** Etiket **GENK:** Malpertuis **GENT:** Art Book, De Brug, Fnac, Limerick, Poëziecentrum, Walry **HASSELT:** IMS Hasselt **KONTICH:** Athena **KORTRIJK:** Theoria **LEUVEN:** Acco, IMS, Plato **MECHELEN:** City Press, Forum, Salvator **MOL:** Bredero **MORTSEL:** De Boekuil **OOSTENDE:** Corman, De Internationale Boekhandel **OUDENAARDE:** Beatrijs **ROESELARE:** Hernieuwen **SCHILDE:** 't KlaverVIER **SINT-NIKLAAS:** De Wase Boekhandel, 't Oneindig Verhaal **TIENEN:** Plato **TURNHOUT:** Taxandria **VILVOORDE:** De Plukvogel **WIJNEGEM:** Fnac

Verkooppunten Nederland

AMSTERDAM: Athenaeum Nieuwscentrum, International Theatre & Film Bookshop, Theater Instituut Nederland **'S HERTOGENBOSCH:** A. Heinen

Distributie boekhandels

Culturele & Literaire Tijdschriften vzw i.s.m. EPO, tel. 03 239 68 74

Verantwoordelijke uitgever

Johan Wambacq, Mangelschotsstraat 13, B-1861 Wolvertem